**Психологические особенности детей 4-5 лет**

**Эмоции и чувства**

**Малыш, как и раньше, весь в эмоциях, то загорается, то потухает. Но он уже умеет скрывать обиды и даже сдерживает слезы и страх. В пять лет у малышей обычно пик страхов перед сказочными персонажами.** Им не дает заснуть спокойно то Змей Горыныч, то Людоед. Малыш боится неприятных сновидений, и, так же как и раньше, темноты.

Используя собственный, хоть еще и небольшой, жизненный опыт, малыш не станет гладить незнакомую собаку, не войдет в речку, пока не потрогает воду и не узнает какая там глубина. В увиденном огоньке от спички ему мерещиться пожар. Малыш боится нападения, воров…

Но больше всего его мучает страх, которого почти невозможно миновать – страх наказания родителями за шалости и баловство. Как жалко, что родителям не до проказ!

**Общение с взрослыми и сверстниками**

**От четырех до пяти лет у многих малышей обычно появляются стереотипы их полового поведения, мужского или женского, что больше всего проявляется в игре. И если девочки предпочитают тихие, «семейные», без выплеска эмоции игры. То мальчикам необходим азарт, соревнование, технические средства.**

В этом возрасте **романтическая любовь детей к собственным родителям все еще имеет место быть**. Девочки по-прежнему безумно обожают пап, а мальчики не могут отвести влюбленного взгляда от мам. И ревность большинства детей к родителям еще теплится где-то в их душе.

В четыре года он уже не может обходиться без ровесников. **Вся жизнь малыша теперь в игре со сверстниками. Сюжетно-ролевые групповые игры все чаще для него теперь выступают на первый план.** И он в них главный режиссер, не только исполнитель. Роль взрослого в играх для пятилетних детей почти исчезает. Налаживаются взаимоотношения со сверстниками. ***Играя, ребенок учится сотрудничать и разрешать конфликты, пытается уладить недоразумения и ссоры. Он учится проигрывать и побеждать, учится подчиняться правилам.***

Игра напоминает школу жизни. Она нередко заставляет малыша переживать эмоции и чувства, которые в реальности он не встречал. И если теперь придется испытать, он знает что это такое, как ими управлять.

**В игре обычно формируется самооценка малыша. К пяти годам он знает себе цену. И, наблюдая за игрой, уже известно: ребенок лидер или нет, в чем слабости его характера, в чем сила.**

Уже в четыре года дети часто воспринимают себя отдельно от родителей. К пяти годам дистанция «ребенок-взрослый» намного увеличивается, так как физическая близость ослабевает прямо на глазах, однако она заменяется взаимопониманием между детьми и их родителями, основанными на партнерстве и установке дружеских взаимоотношений.

Чтобы привлечь к себе своих родителей, малыш способен на любые трюки, вплоть до капризов и продуманных истерик, завуалированных фраз и явственных намеков. И это несмотря на то, что он уже усвоил нравственные нормы.

**В четыре года у ребенка может проявиться его первая влюбленность, наивнее и чище которой не найти.** Малыш не прячет свою окрыленность, а выставляет чувство на показ, то бурно радуясь, то безутешно поддаваясь, грусти. В четыре года самый ярый сорванец при виде нравящейся ему девочки способен превратиться вдруг в «пай-мальчика», а юная проказница в веснушках, лишь только для того чтобы его очаровать, потупит взор и покорит всех своей кротостью и скромностью.

**Особенности интеллектуального развития**

В четыре с половиной года обычно начиняется скачок в нервно-психическом развитии ребенка. Малыш шагает семимильными шагами и поражает всех вокруг, умнея прямо на глазах. **Уже после 5 лет можно оценить особенности интеллекта ребенка и дать прогноз, каким он будет в школе и в дальнейшем.**

От четырех до пяти лет совершенствуется его **образное мышление.**

**В пять лет ребенок знает свое имя, свою фамилию, свой возраст. Он может назвать свой адрес и даже объяснить как или на чем лучше добраться к нему домой.**

Малыш **уже способен быть сознательно дисциплинированным и концентрировать свое внимание при выполнении задания или в игре**, не отвлекаясь по пустякам.

**Он учится считать. И даже самый неспособный и нелюбознательный малыш досчитает до пяти.** Причем все дети в этом возрасте, в пределах данного числа, могут произвести сложение и вычитание, не ошибаясь.

Ребенок хочет научиться писать буквы хотя бы печатным шрифтом, но это не всегда удается. Малыш пытается читать. Он находит знакомые буквы на вывесках витрин, пытаясь постичь смысл написанного.

Помимо основных цветов ребенок уже знает многие другие, хотя использует их вольно. Он делает успехи в рисовании и лепке. **Его рисунки уже сложны по сюжету, а человек, помимо туловища, рук и ног имеет почти настоящее лицо: с глазами, ртом и иногда ушами.**

В пять лет ребенок может начинять учиться игре на некоторых музыкальных инструментах. В связи с тем, что у ребенка продолжает развиваться тонкая моторика пальцев, малыш пробует вязать и вышивать.

**Ребенок твердо знает, что значит «справа», «слева», «спереди» и «позади». Все лучше ориентируется в пространстве. Он хочет понять и что такое время.**

В пять лет ребенок свободно различает квадрат, прямоугольник и треугольник, а также способен их скопировать, при условии, что родителям удастся угомонить его и посадить за стол.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет**

**ВАЖНО**

• Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

• Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние (Я рассердилась, потому что ты капризничаешь).

• Поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший! »).

**Особенности возраста**

* Речь начинает выполнять контролирующую функцию.
* Повышенная познавательная активность.
* Умение подчинять свое поведение правилам в игре.
* Интерес к другому ребенку как к своему отражению.
* Чаще видит в другом отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.

• Появление осознанности собственных действий.

**Новообразования**

• Контролирующая функция речи.

• Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.

• Появление элементов произвольности.

• Появление внеситуативно-личностной формы общения со взрослым.

**Цели и задачи для взрослых**

1.Создавать условия для развития творческого воображения.

2.Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.

3.Создавать условия для проявление познавательной активности.

4.Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости.

5.Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.

**Памятка для родителей**

Родитель – пример для подражания.

**Важно!**

• Поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший! »).

• Отвечать на все вопросы детей полно и доступно.

• Воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим.

• Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства.

• Объяснять детям на доступном им языке моральные нормы и правила поведения.

• Читать различную литературу, учить стихи.

• Хвалить за проявления самостоятельности, инициативы.

• Рассматривать и сравнивать различные предметы, выделяя их признаки и свойства.

**Нельзя!**

• Давать резкие негативные оценки личности ребенка (ты – плохой).

• Отдалять от себя ребенка.

• Игнорировать инициативу ребенка, когда он показывает собственные достижения.

• Оставлять вопросы детей без ответа.

**УСПЕХОВ В ВОСПИТАНИИ!**